

Journée du libre éducatif, Rennes, 7 avril 2023



# L'Édition Numérique Collaborative et CRitique de l'Encyclopédie de Diderot et D'Alembert (ENCCRE) : Une ressource éducative libre pour les enseignants et leurs élèves

Alexandre GUILBAUD, directeur du projet *ENCCRE*, Sorbonne Université, IMJ-PRG

Thierry JOFFREDO, contributeur et chargé de valorisation pédagogique *ENCCRE*,  
membre associé IMJ-PRG



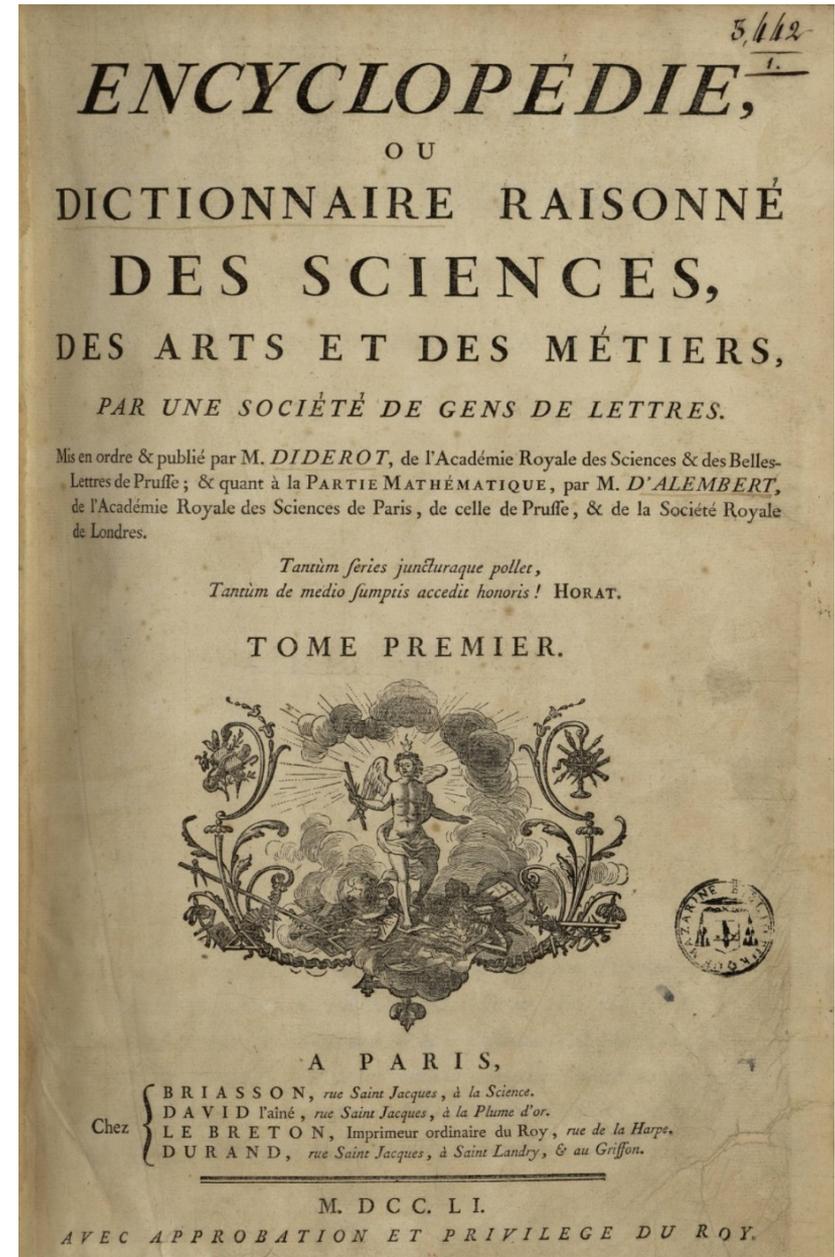
INSTITUT DE FRANCE  
Académie des sciences



## Enseigner (avec) l'*Encyclopédie* ?

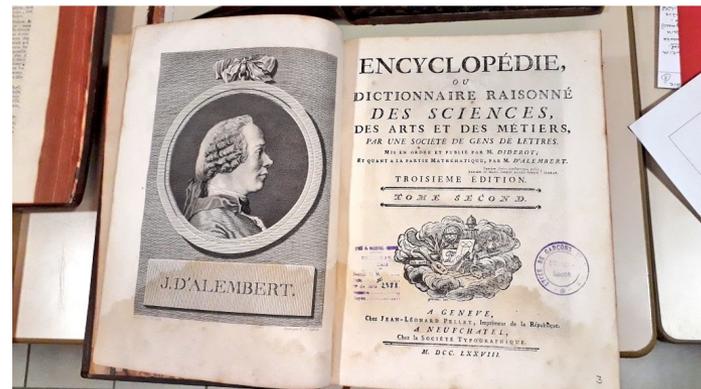
« Le but d'une encyclopédie est de rassembler les connaissances éparses sur la surface de la terre ; d'en exposer le système général aux hommes avec qui nous vivons, et de le transmettre aux hommes qui viendront après nous ; afin que les travaux des siècles passés n'aient pas été inutiles pour les siècles qui succéderont ; que nos neveux devenant plus instruits, deviennent en même temps plus vertueux et plus heureux ; et que nous ne mourions pas sans avoir bien mérité du genre humain. »

(Diderot, article ENCYCLOPÉDIE)



## Enseigner (avec) l'*Encyclopédie* ?

- L'*ENCCRE*, une édition en accès libre au service de la transmission des connaissances
- Des contenus à disposition des enseignants et de leurs élèves ou étudiants dans les collèges, lycées et universités :
  - le contenu de l'œuvre : ses articles et ses planches dans la meilleure définition ;
  - la documentation générale sur l'*Encyclopédie*, son histoire, ses enjeux, ses combats, les encyclopédistes, etc.
  - les articles annotés ;
  - des outils de navigation et de recherche dans l'*Encyclopédie*.
- Un outil au service du développement professionnel des enseignantes et enseignants



## 1- Rappels sur l'*Encyclopédie* et présentation du projet *ENCCRE*



## 2- Comment récupérer des données de l'*ENCCRE* afin de les réutiliser dans une activité pédagogique



## 3- Cas d'école :

- une formation d'enseignants (DAAC Bretagne)
- une séquence pédagogique (Nicolas Bannier, Strasbourg)

# Présentation de l'ENCCRE

<http://enccre.academie-sciences.fr>



Qu'est-ce que l'ENCCRE ?

Équipe

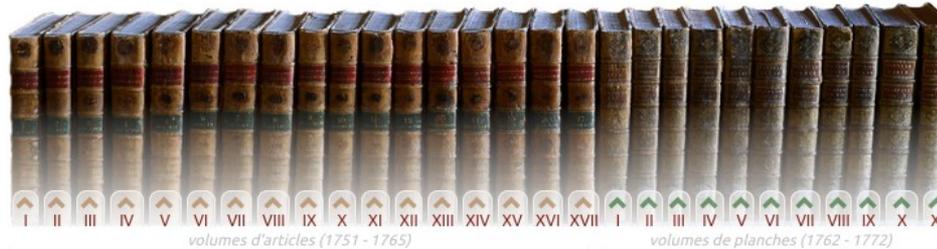
Qui a fait quoi ?

Politique éditoriale

Comité de lecture

Comité scientifique

## Édition Numérique Collaborative et Critique de l'*Encyclopédie* ou Dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers de Diderot, D'Alembert et Jaucourt (1751-1772)



Cliquez sur un volume de l'exemplaire pour en afficher la table des matières.

Recherche par article ou par planche :



Qu'est-ce que  
l'*Encyclopédie* ?

Innovations, histoire,  
acteurs, fabrique,  
sources et réceptions

Description  
matérielle de  
l'exemplaire

Lettre d'information de l'ENCCRE (décembre 2022)



L'ENCCRE,  
l'enseignement  
et la recherche  
sur  
l'*Encyclopédie*

La lettre  
d'information  
de l'ENCCRE

Le séminaire  
de l'ENCCRE

- Article AUTORITÉ POLITIQUE

« Aucun homme n'a reçu de la nature le droit de commander aux autres. [...] La puissance qui s'acquiert par la violence n'est qu'une usurpation [...]. La puissance qui vient du consentement des peuples suppose nécessairement des conditions qui en rendent l'usage légitime, utile à la société, avantageux à la république, qui la fixent et la restreignent entre des limites : car l'homme ne doit ni ne peut se donner entièrement et sans réserve à un autre homme. »

- D'Alembert, « Avertissement du tome III »

« On ne trouvera donc dans cet ouvrage [...] *ni la généalogie des grandes maisons*, mais la généalogie des sciences, plus précieuse pour qui sait penser ; [...] *ni les conquérants* qui ont désolé la terre, mais les génies immortels qui l'ont éclairée ; ni enfin une foule de souverains que l'histoire aurait dû proscrire. Le nom même des princes et des grands n'a droit de se trouver dans l'Encyclopédie que par le bien qu'ils ont fait aux sciences ; parce que l'Encyclopédie doit tout aux talents, rien aux titres, et qu'elle est l'histoire de l'esprit humain, et non de la vanité des hommes. »

# Des licences qui facilitent la réutilisation en classe

<http://enccre.academie-sciences.fr> > Licences

## Licences

### Transcription de l'*Encyclopédie*

La saisie des textes de l'Encyclopédie est issue de la transcription établie par la communauté [Wikisource](#) dans son état d'avril 2015. Elle a été intégralement convertie en XML-TEI, selon un schéma de données compatible avec notre politique éditoriale, puis corrigée et enrichie par notre équipe depuis lors. L'intégralité de cette nouvelle version de la transcription est mise à disposition sous licence [Creative Commons Attribution-partage dans les mêmes conditions](#)



### Numérisation de l'exemplaire de l'*Encyclopédie* de la Bibliothèque Mazarine

Les vues numérisées de l'exemplaire coté 2° 3442 de la [Bibliothèque Mazarine](#), également accessibles *via* la bibliothèque numérique [Mazarinum](#), sont mises à disposition sous [Licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification 3.0 France](#)



### Apparat critique de l'*ENCCRE*

Les notes, dossiers critiques, présentations et notices publiées par l'équipe de l'ENCCRE sont mises à dispositions selon les termes de la [Licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification 4.0 International](#)



### Logiciel

Le code de l'interface de consultation du projet Enccre est distribué selon la licence [Apache v2.0](#)

Cette interface utilise les bibliothèques et composants logiciels « code source ouvert » suivants :

[React](#), [Flux](#), [React-Bootstrap](#), [OpenSeadragon](#), [MathJax](#), [react-router](#), [Font Awesome](#), [Underscore.js](#), [Waypoints](#), [jQuery](#), [js-cookie](#), [Moment.js](#), [react-split-pane](#), [Draft.js](#), [react-bootstrap-multiselect](#), [react-ga](#).

# « ENCCRE : plongée encyclopédique au cœur de la culture scientifique et littéraire, regards croisés Sciences, Lettres et Patrimoine »

Plan académique de formation des enseignants, Délégation académique à l'éducation artistique et l'action culturelle (DAAC) de l'**académie de Rennes**

FICHE OUTIL : Culture Scientifique - Aide à la conception d'un projet de classe interdisciplinaire -- Yaëlle Melki.

Thématique choisie : [Lettres et Histoire - Géographie (collège) - SVT] Esprit critique et culture scientifique au siècle des Lumières

Titre du projet : *Marine et Lumières en explorant l'Encyclopédie*

Objectifs pédagogiques visés :

- Ecrire un article - (par exemple sur le combat) à la manière de l'Encyclopédie
- Le combat, la peste marine
- Exemple d'articles : - les cartes marines - les instruments de navigation

Traduire les objectifs pédagogiques en compétences

Compétences élèves visées :

- Ecrire un texte entre 10 et 15 li.
- Présenter des informations dans un document
- Adapter des stratégies d'apprentissage
- Situer un événement dans et

Modalités pédagogiques :

Degré de pilotage ?

Problématique du projet : *Découvrir les Lumières à partir de l'Académie de Marine de Brest. Marine et Lumières*

ACTEURS & CADRE :

Disciplines impliquées :

- Français, Histoire - Géographie

Classe(s) : *4e*

Cadre pédagogique : *travail par groupes de 2 élèves*

Partenaires impliqués / Ressources :

- Musée de la Marine - SHD
- Fonds ancien Bibliothèque de Cap...
- VBO

Besoins matériels :

Besoins horaires :

Financement :

Calendrier - Evénementiels : maintenir l'en

Clôture du projet :

Après une présentation de l'ENCCRE et de ses fonctionnalités, les stagiaires ont participé à plusieurs ateliers leur permettant de concevoir des activités pédagogiques et des projets interdisciplinaires autour de l'Encyclopédie. Cette formation s'inscrit dans un parcours de développement professionnel des enseignantes et enseignants de l'académie, qui vise à mobiliser l'éducation artistique et culturelle pour développer l'esprit critique chez les élèves.

# « La tolérance, de l'Encyclopédie de Diderot et D'Alembert à Wikipedia »

Une activité en classe de 2nde d'un professeur de lettres de l'académie de Strasbourg

The screenshot shows the website of the Académie de Strasbourg. The header includes the logo and name of the Académie, with the motto 'Liberté, Égalité, Fraternité'. Below the header is a navigation bar with 'Lettres' highlighted. The main content area is titled 'Lettres > Enseigner avec le numérique > Ressources numériques > De l'Encyclopédie à Wikipedia'. The main heading is 'La tolérance, de l'Encyclopédie de Diderot et D'Alembert à Wikipedia'. The text is organized into sections: 'Introduction', 'Problématique', 'Objet d'étude', 'Niveau', 'Objectifs littéraires et culturels', 'Objectifs méthodologiques', 'Ressources numériques et outils informatiques utilisés', and 'Compétences visées'. A sidebar on the left lists various educational resources and categories. A sidebar on the right contains social media icons for email, Twitter, and YouTube. At the bottom, there is a section for 'ENCCRE' (Edition Numérique Collaborative et Critique de l'Encyclopédie) with a small image of a bookshelf.

Étudier la place de la notion de tolérance au siècle des Lumières à travers la lecture d'extraits de l'Encyclopédie, se servir de l'ENCCRE pour mener des recherches complexes.

# Rubrique « Enseignement et recherche » sur l'interface de consultation de l'édition (librement accessible en ligne)

<http://enccre.academie-sciences.fr>



Qu'est-ce que l'ENC CRE ?

Équipe

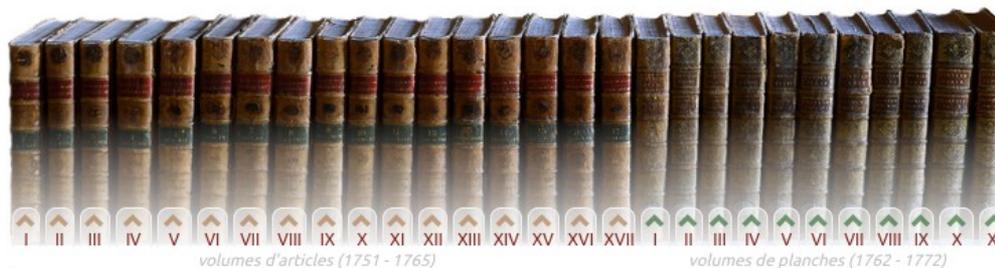
Qui a fait quoi ?

Politique éditoriale

Comité de lecture

Comité scientifique

## Édition Numérique Collaborative et CRitique de l'*Encyclopédie* ou Dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers de Diderot, D'Alembert et Jaucourt (1751-1772)



Cliquez sur un volume de l'exemplaire pour en afficher la table des matières.

Recherche par article ou par planche :

Saisir un ou plusieurs mots...



Qu'est-ce que  
l'*Encyclopédie* ?

Innovations, histoire,  
acteurs, fabrique,  
sources et réceptions

Description  
matérielle de  
l'exemplaire



L'ENC CRE,  
l'enseignement  
et la recherche  
sur  
l'*Encyclopédie*

La lettre  
d'information  
de l'ENC CRE

Le séminaire  
de l'ENC CRE

# Rubrique « Enseignement et recherche » sur l'interface de consultation de l'édition (librement accessible en ligne)

<http://enccre.academie-sciences.fr>



Édition Numérique Collaborative et Critique de l'Encyclopédie (1751-1772)

Volumes

Nomenclature

Contributeurs

Domaines

Recherche plein-texte dans l'Encyclopédie

Documentation

← retour...

## I. L'ENCCRE et l'enseignement sur l'Encyclopédie

1. « L'Encyclopédie, un combat pour la connaissance » : un dossier pédagogique de l'Institut de France pour les collégiens
2. « La tolérance, de l'Encyclopédie de Diderot et D'Alembert à Wikipedia : une séquence pédagogique à destination des élèves de seconde
3. Une formation de l'académie de Rennes sur l'Encyclopédie à destination des enseignantes et enseignants du secondaire
4. Stage de formation de la DAAC de Grenoble autour des Lumières, de l'Encyclopédie et de l'ENCCRE
5. Une journée de formation continue à destination des enseignant-e-s de français, d'histoire et de philosophie des Lycées du Canton de Neuchâtel
6. MOOC « 18<sup>e</sup> siècle : le combat des Lumières »
7. Enseignements universitaires autour de l'ENCCRE et de l'Encyclopédie

## II. L'ENCCRE et les recherches sur l'Encyclopédie

III. L'ENCCRE et les humanités numériques

IV. Publications sur l'ENCCRE

## L'ENCCRE, l'enseignement et la recherche sur l'Encyclopédie

L'ENCCRE est animée par deux principaux objectifs, étroitement liés l'un à l'autre : partager l'ouvrage et ce que nous savons de lui auprès du plus grand nombre, et contribuer à faire vivre les recherches sur l'Encyclopédie et les Lumières.

### I. L'ENCCRE et l'enseignement sur l'Encyclopédie

La transmission des connaissances constitue l'une des principales raisons d'être de ce projet d'édition critique de l'Encyclopédie. Nous portons cette démarche avec d'autant plus de détermination que nous traversons une époque où le fanatisme religieux s'en prend à l'école laïque (un professeur éduquant ses élèves à l'esprit critique, Samuel Paty, a été assassiné le 16 octobre 2020 pour cela). À notre modeste échelon, il nous semble essentiel de faire en sorte que l'ENCCRE puisse contribuer à mettre ce grand héritage des Lumières à la disposition des enseignants et de leurs élèves. Nous nous sommes ainsi engagés dans diverses initiatives pédagogiques menées en direction de et dans les collèges, lycées ou universités à partir de l'Encyclopédie. Nous en donnons quelques exemples dans cette rubrique.

#### 1. « L'Encyclopédie, un combat pour la connaissance » : un dossier pédagogique de l'Institut de France pour les collégiens

L'Institut de France propose sur son site internet un dossier pédagogique composé d'une vidéo introductive, de sept fiches-parcours thématiques, de cinq biographies d'encyclopédistes et d'un support pour la séance de synthèse collective. Ce parcours est conçu pour des collégiens en classe de 4<sup>e</sup> mais les lycéens de toutes séries et les étudiants y trouveront eux aussi un point de départ substantiel pour aborder les valeurs, les luttes et les conquêtes des savants et des philosophes de ce temps. [\[consulter le dossier\]](#)

#### 2. « La tolérance, de l'Encyclopédie de Diderot et D'Alembert à Wikipedia : une séquence pédagogique à destination des élèves de seconde

Nicolas Banner, professeur de lettres de l'académie de Strasbourg, propose à ses élèves de classe de seconde, dans le cadre de l'étude des genres et formes de l'argumentation au XVIII<sup>e</sup> siècle, une séquence pédagogique visant à explorer la problématique suivante : en quoi la notion de tolérance est-elle liée à l'idéal encyclopédique ? Les objectifs affichés sont d'étudier la place de la notion de tolérance au siècle des Lumières à travers la lecture d'extraits de l'Encyclopédie, et de les faire réfléchir à l'actualité de la pensée des Lumières. Il amène ainsi ses élèves à se servir de l'ENCCRE pour découvrir l'organisation des savoirs dans l'Encyclopédie (en explorant le système des renvois), mener des recherches

ENCCRE ©2017-2022 Académie des sciences | Crédits | Licences | Dossier de presse | Contacts



**Merci pour votre attention.  
Des questions ?**